



ЛИТЕРАТУРА

5 КЛАСС

Город,
район, ОУ:Фамилия,
имя:

Важно! Правильные варианты ответа выбираются закрашиванием ☐ соответствующего поля. Например, если верным считается ответ А, то его выбор должен выглядеть так: ☒ А. Работа проверяется автоматически. За каждый верный выбор баллы начисляются, а за каждый лишний выбор – вычитаются! Будьте внимательны! **Желаем успеха!**

1 Отметьте «☒ Да», если утверждение верное, и «☒ Нет», если оно неверное.

- | | | |
|---|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1) Цель эпических произведений – передавать чувства, мысли, переживания человека. | ☐ Да | ☒ Нет |
| 2) Аллегория – изображение предмета, за которым скрывается другое понятие или другой предмет. | ☒ Да | ☐ Нет |
| 3) Пестушки, потешки, приговорки – это малые фольклорные жанры. | ☒ Да | ☐ Нет |
| 4) Слово «фольклор» древнегреческого происхождения и означает «дописменное творчество». | ☐ Да | ☒ Нет |
| 5) Драма, поэзия, проза – это роды литературы. | ☐ Да | ☒ Нет |
| 6) Баллада – это прозаический рассказ о необычном историческом событии. | ☐ Да | ☒ Нет |
| 7) Сюжет – это последовательность событий, изображённых в произведении. | ☒ Да | ☐ Нет |
| 8) Перекрестная, парная, опоясывающая – это виды композиции. | ☐ Да | ☒ Нет |

2 Перед вами хорошо известные поговорки (1–6). Но они, оказывается, на самом деле являются пословицами и имеют продолжения, которые уже позабылись. Восстановите исконный вид пословиц, подобрав их продолжения из предложенного списка (А–И). Отметьте в таблице ☒ соответствующую букву.

		А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
1	Чудеса в решете	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐
2	Ума палата	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐
3	Шито-крыто	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
4	Палка о двух концах	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐
5	Гол как сокол	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐
6	Собаку съел	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒

- | | | |
|-------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| А) ... никто не найдет. | Г) ... да ключ потерян. | Ж) ... и туда, и сюда бьет. |
| Б) ... а узелок-то тут. | Д) ... а остер, как топор. | З) ... дыр много, а выскочить некуда. |
| В) ... много говорит. | Е) ... и оба старые. | И) ... да только хвостом подавился. |

3 Дайте ответы на вопросы, выбрав их из списка предложенных (А–З). Отметьте в таблице ☒ букву.

- | | | | | | | | | |
|--|-------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|-------------------------|
| 1) Какой русский художник был известным иллюстратором русских народных сказок? | ☐ А | ☐ Б | ☒ В | ☐ Г | ☐ Д | ☐ Е | ☐ Ж | ☐ З |
| 2) На памятнике какого писателя высечены слова: «Воздвигнут датским народом»? | ☐ А | ☒ Б | ☐ В | ☐ Г | ☐ Д | ☐ Е | ☐ Ж | ☐ З |
| 3) У кого из русских писателей наряду с поэтическим даром было увлечение живописью? Им написаны больше десяти картин маслом и акварели: виды Кавказа, Пятигорска, портреты и автопортреты. | ☐ А | ☐ Б | ☐ В | ☐ Г | ☐ Д | ☐ Е | ☒ Ж | ☐ З |
| 4) Этот писатель-сказочник написал известную сказку как некое предупреждение молодым девушкам. Он завершил сказку словами: «Прирученные волки – самые опасные из всех», и в этой сказке первоначально не было чудесного спасения героинь в финале. О каком писателе идет речь? | ☐ А | ☐ Б | ☐ В | ☒ Г | ☐ Д | ☐ Е | ☐ Ж | ☐ З |
| 5) Какой известный русский писатель увлекался кулинарией и рукоделием? Он самозабвенно вязал, а также шил себе шейные платки и платья для сестёр. | ☐ А | ☐ Б | ☐ В | ☐ Г | ☒ Д | ☐ Е | ☐ Ж | ☐ З |
| 6) Кто из классиков подписывал свои произведения псевдонимами «Человек без селезенки», «Зевуля», «Дяденька» и др.? | ☐ А | ☐ Б | ☐ В | ☐ Г | ☐ Д | ☒ Е | ☐ Ж | ☐ З |

- | | | | |
|-------------------|-----------------|---------------|-------------------|
| А) В.А. Жуковский | В) И.И. Билибин | Д) А.П. Чехов | Ж) М.Ю. Лермонтов |
| Б) Г.-Х. Андерсен | Г) Н.В. Гоголь | Е) П.П. Бажов | З) Шарль Перро |


4 Определите жанр (А-Л) каждого из произведений, фрагменты из которых приведены.

Отметьте в таблице ● соответствующую букву.

 А) Потешка В) Пословица Д) Баллада Ж) Летопись И) Колядка Л) Скороговорка
 Б) Былина Г) Сказка Е) Загадка З) Поговорка К) Частушка

- 1) Приходит первая ночь. Отправился старший сын
-
- пшеницу стеречь, да захотелось ему спать: забрался он
-
- на сеновал и проспал до утра... На вторую ночь пошел
-
- средний сын и также всю ночь проспал на сеновале.
-
- На третью ночь приходит черед дураку идти...

- 2) Ни рыба ни мясо.

- 3) Расскажите про покупки! – Про какие про покупки?
-
- Про покупки, про покупки, про покупочки свои.

- 4) Любишь кататься – люби и саночки возить.

- 5) Музыкант, певец, рассказчик – а всего труба да ящик.

- 6) Комары и мошки,
-
- Тоненькие ножки,
-
- Пляшут на дорожке.
-
- Ножками – топ-топ!
-
- Ручками – хлоп-хлоп!
-
- Близко ночь – Улетели прочь!

- 7) И он, упрямый разъярённый прилив,
-
- Спасителя-бога призвал...
-
- И дрогнули зрители, все возопив, –
-
- Уж юноша в бездне пропал.
-
- И бездна таинственно зев свой закрыла –
-
- Его не спасёт никакая уж сила.

- 8) Господин, господа,
-
- Господинова жена,
-
- Двери отворите
-
- И нас одарите!
-
- Пирогом, калачом
-
- Или чем-нибудь еще!

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л
1	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒
4	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
5	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐
6	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
7	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐
8	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐

5 Назовите родину следующих писателей (1-10), авторов известных сказок.

Отметьте в таблице ● соответствующее название.

		Швеция	Англия	Германия	Финляндия	Италия	Дания	Франция
1	Ганс Христиан Андерсен	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐
2	Астрид Линдгрен	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐
3	Шарль Перро	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒
4	Якоб и Вильгельм Гримм	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐
5	Сельма Лагерлёф	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐
6	Алан Милн	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐
7	Вильгельм Гауф	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐
8	Льюис Кэрролл	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐
9	Тове Янссон	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐
10	Джанни Родари	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐

6 Определите вид тропа (А-З), использованный в примерах (1-6). Отметьте в таблице ● букву.

		А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З
1	Девичьи глаза ярче роз.	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐
2	Пустых небес прозрачное стекло	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
3	И дед кричал, и мороз кричал, а глядя на них, и Ванька кричал.	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐
4	В больших сапогах, в полушубке овчинном, В больших рукавицах... а сам с ноготок!	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐
5	Вот в Риме, например, я видел огурец: Поверишь ли? ну, право, был он с горю!	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐
6	Пройдя пути среди равнин туманных, Я увидел безбрежный небосклон.	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐

 А) Метафора
 Б) Гипербола

 В) Ирония
 Г) Олицетворение

 Д) Эпитет
 Е) Литота

 Ж) Сравнение
 З) Оксюморон


7 Определите стихотворные размеры. Отметьте ● соответствующее название.

- 1) Благовестие и смех, 2) Настежь ворота тяжелые! 3) Подруга дней моих суровых, 4) По синим волнам океана,
Закраснелись почки. Ветром пахнуло в окно! Голубка дряхлая моя! Лишь звезды блеснут в небесах.
И на улицах, у всех Песни такие веселые Одна в глуши лесов сосновых Корабль одинокий несется,
Синие цветочки. Не раздавались давно! Давно, давно ты ждешь меня. Несется на всех парусах.

- 1) → ☐ Ямб ● Хорей ☐ Анапест ☐ Дактиль ☐ Амфибрахий
2) → ☐ Ямб ☐ Хорей ☐ Анапест ● Дактиль ☐ Амфибрахий
3) → ● Ямб ☐ Хорей ☐ Анапест ☐ Дактиль ☐ Амфибрахий
4) → ☐ Ямб ☐ Хорей ☐ Анапест ☐ Дактиль ● Амфибрахий

8 О каких героях/богах (А-Л) древнегреческой мифологии идет речь в стихотворениях (1-6)? Отметьте ● букву.

- 1) Рожденная волной, она из моря вышла.
Как пенная струя, как звонкая струна.
Она - всегда порыв. А грудь так вольно дышит.
И слышен нежный смех, прекрасней всех она.
Она несёт любовь, гармонию и негу
И в песне ручейка, и в шелесте ветвей.
Не вызывая страсть, она открыта веку,
И глядя на неё, становишься нежней.
- 2) Однажды он решил, как птица
Взглянуть на землю с высоты.
За облака на крыльях взвиться,
Осуществить свои мечты.
Из перьев воском склеил крылья,
К своим плечам их прикрепил.
И чтобы сказку сделать былью,
Он в полдень в небо воспарил.
Чем ближе к солнцу приближался,
Воск расплавлялся от жары.
Без крыльев мальчуган остался,
Упал на землю, как с горы.
- 3) Я змей уничтожил, лежа в колыбели,
Я юным играл на кифаре златой,
И нимфы прекрасные песни мне пели,
Когда занимался борьбой.
Лернейская Гидра, проклятые Стимфалы,
Немеи свободны, так пой же Орфей,
Я водами рек смыл навоза завалы,
Что сделать еще Эврисфей?
Коров Гериона, коней Диомеда,
Из ада Кербера царю я припас,
Мне силу дарила Афина-победа,
Свидетель могучий Атлас.
- 4) Томился в цепях _____,
Орлы его тело клевали,
В очах становилось темней...
А люди огонь разжигали.
Он знал, сохраняя огонь
Для них, что забудут, наверно.
И рвался без сил из оков.
Для них он отдал своё сердце.
- 5) На горе Олимп, на троне,
Бог — Владыка восседает.
Преступивших мир закона
Силой молний поражает.
Он обрушивает громы,
Мечет молнии-перуны.
По-хозяйски, без истомы,
Объезжает тучи — дюны.
- 6) Ах! Этот чудный красавец — бог стреловержец, бог губитель!
Пылает ненавистью он, хоть он и — древних Муз любитель!
Он так же Солнца бог и света и покровитель стад земных!
Любитель музыки при этом, а также и искусств иных!

	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л
1	☐	☐	☐	☐	●	☐	☐	☐	☐	☐	☐
2	☐	●	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
3	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	●	☐	☐
4	☐	☐	☐	●	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
5	☐	☐	☐	☐	☐	☐	●	☐	☐	☐	☐
6	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	●

- А) Афина В) Гермес Д) Афродита Ж) Зевс И) Геракл Л) Аполлон
Б) Икар Г) Прометей Е) Посейдон З) Орфей К) Персей

9 Найдите и отметьте ● в каждой цепочке лишний элемент.

- 1) → ☐ эпилог — ☐ эпиграф — ● эпитет — ☐ экспозиция
2) → ☐ пословица — ● мораль — ☐ поговорка — ☐ пестушка
3) → ☐ золотые волосы — ☐ золотые слова — ● золотые кольца — ☐ золотой характер
4) → ● П.П. Бажов — ☐ В.А. Жуковский — ☐ В.М. Гаршин — ☐ А.С. Пушкин



- 10** Литературные герои нередко имеют какие-либо увлечения, любят заниматься разными делами в свободное время. Чьи занятия и увлечения названы ниже? Отметьте в таблице ● соответствующую букву.

		А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
1	Игра в шахматы	☐	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐
2	Псовая охота	☐	☐	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐
3	Любование закатом	☐	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
4	Придумывание невероятных историй	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒	☐
5	Складывание фигур и слов из льдинок	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
6	Игра «Не ступать на пол»	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☒

- А) Кай
Б) Маленький принц
В) Карлсон
Г) Троекуров
Д) Алиса
Е) Нильс
Ж) Балда
З) Барон Мюнхгаузен
И) Пеппи Длинныйчулок

- 11** Прочитайте стихотворение С. Есенина «С добрым утром!» и отметьте ● все верные утверждения.

Задремали звезды золотые,
Задрожало зеркало затона,
Брезжит свет на заводи речные
И румянит сетку небосклона.
Улыбнулись сонные березки,
Растрепали шелковые косы.
Шелестят зеленые сережки,
И горят серебряные росы.
У плетня заросшая крапива
Обрядилась ярким перламутром
И, качаясь, шепчет шаловливо:
«С добрым утром!»

- ☐ Стихотворение написано четырехстопным ямбом.
☒ Стихотворение написано пятистопным хореем.
☐ Рифмовка в стихотворении парная.
☒ Рифмовка в стихотворении перекрестная.
☐ В стихотворении есть олицетворения, сравнения, метафоры.
☒ В стихотворном фрагменте есть эпитеты, метафоры, используется звукопись.
☒ Поэт использует просторечное слово.
☒ Стихотворение можно считать пейзажным.
☐ Произведение относится к эпосу.

- 12** В каких стихотворных строках С. Есенина есть авторские неологизмы (окказионализмы)? Отметьте ●.

- Все гуще хмарь, в хлеву покой и дрема,
Дорога белая узорит скользкий ров...
И нежно охает ячменная солома,
Свисая с губ кивающих коров.
○ Черемуха душистая
С весною расцвела
И ветки золотистые,
Что кудри, завила.
● И не отдам я эти цепи
И не расстанусь с долгим сном,
Когда звенят родные степи
Молитвословным ковылем.
○ Озябли пташки малые,
Голодные, усталые,
И жмутся поплотней.
А вьюга с ревом бешеным
Стучит по ставням свешенным
И злится все сильней.
● Не жаль мне лет, растрченных напрасно,
Не жаль души сиреневую цветь....
● Зеленокося,
В юбочке белой
Стоит берёза над прудом.

Работу выполнил участник: _____

Фамилия и имя участника (заполняется участником собственноручно, разборчиво, прописью)